

רובינא ופן: סיפור אהבה

בקפה "שלג לבנון" נראו הגברת הראשונה של התיאטרון העברי, בשנות ה-40 לחייה, והמשורר הצעיר, מסתודדים בפניה * וכדברי המשורר: "אומרים אהבה יש בעולם..."

מי הוא פן??

מי הוא אלכסנדר פן האמיתי? משורר? צייר? איש קולנוע? כחמיין? שתיין דגול? ומאיך הגיע? מי היו הוריו? האם גדל אצל סבו - רוזן שוודי שהיה אוקיינוגראף וצייד דובים - על חוף הים הצפוני? האם, כשהיה בן שבע, טרף דוב לבן את סבו, והילד נאלץ לחצות את ערבות רוסיה עם הכורה של ינערי הפקרי עד שמצא את משפחתו במוסקבה? או האם אימו הייתה יהודייה שיסדה בית תמחוי לפליטי ינושקביטש, בסיביר? או שמא הייתה אימו סובוטניקית? מה האמת מאחורי הגירסאות הרבות לילדותו של פן? האם מסיכת הילהכעיס שמתהדר בה פן, מעידה על קורטוב הבושה המחלחל בלבו התם, הרגשני, על אף הספוסו השחצני? ואולי הפחד מפני השיגרה הוא שהעבירו על דעתו, וגרם לו להיות 'בעד הנגדי' באופן עקרוני? אולי בכלל - כמענת אנשים מסוימים - בעומקו של המשורר, מסתתר ציוני נלהב, אוהב מולדת? מדוע זנח פן את הליריקה הזכה שלו לטובת שירה פוליטית מגויסת? האם זה מתוך נאמנותו לעיקרון הקיצוניות? לאלוהי השירה הפתרוניים.



"בכל פגישה מקרית פורחת איזו תכלת" - רובינא ופן בבית הקפה "שלג לבנון"